

集部

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷十七 十八

詳校官庶吉士臣李傳熊

檢討臣何思鈞覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣牛稔文

謄録監生臣衣繼昇

蘇詩補註卷十七

翰林院編修查慎行撰

古今體詩五十一首 元豐戊午秋冬在徐州任作

次韻子由送趙屼歸覲錢塘遂赴永嘉

歸舟轉河曲稍見楚山蒼候吏來迎客吳音已帶鄉言從謝康樂先獻魯靈光已擊三千里何須四十強風流半刺史清絕校書郎到郡詩成集尋溪水濺裳芒蹻隨采藥蠻紙記流觴海靜蛟鼉出山空草木長宦遊無遠

近民事要更嘗顧子傳家法他年請上方

趙屼按東都事畧趙抃傳後云子屼亦篤行君子嘗為御史論事知治體後為太僕少卿以卒初不著其字亦不及倅温事文與可丹淵集趙秘書墓志則云治平二年天水趙公之子新授秘書省校書郎知杭州於潛縣事名屼字景仁以疾卒於洛陽官舍云云以歲月考之清獻公守杭在熙寧之末元豐之初其子省覲正此時事清獻集中有十八男屼自温倅迎于雁蕩詩則公自杭罷歸永嘉屼尚為温倅若據墓志前此十餘年屼早殁矣後閲清獻公神道碑公二子長曰岏終於潛令次即屼乃知丹淵集屼當作岏景仁乃岏字也施氏原注趙屼字景口景字下脱去一字補注本遂以景仁實之失于考証竟混兩人為一矣不可不辨

附子由原作

世人何局促奔走鬢蒼蒼聞道餘杭守獨游何有鄉禪心朝吐日元氣夜生光清靜安罷瘵寬仁服暴强聲名高一世風采見諸郎謁帝朱為紱還家綵作裳經過留晝舫談笑接清觴問訊顏依舊崢嶸歲自長人生真幾許世味不堪嘗歸去聞詩罷求余却老方

中秋月一本有寄子由三字三首

殷勤去年月瀲灩古城東憔悴去年人卧病破窗中徘徊巧相覔窈窕穿房櫳月豈知我病但見歌樓空撫枕三嘆息扶杖起相從天風不相哀吹我落瓊宫白露入肺肝夜吟如秋蟲坐令太白豪化為東野窮餘年知幾何佳月豈屢逢寒魚亦不睡竟夕相噞喁

六年逢此月五年照離别公自注中秋有月凡六年矣惟去歲與子由會于此歌君别離曲公自注子由有水調歌頭滿座為凄咽留都信繁麗此會豈易擲鎔銀百頃湖挂鏡千尋闕三更歌吹罷人影亂

清樾歸來北堂下寒光翻露葉喚酒與婦飲念我向兒說豈知衰病後空盞對梨栗但見古河東莜一作蕎麥音義同花一作如鋪雪欲和去年曲復恐心斷絕

畱都謂南京時子由在張安道幕

舒子在汶上閉門相對清公自注舒煥試舉人鄆州鄭子向河朔公自注鄭僅赴北京戶曹孤舟連夜行頓子雖咫尺兀如在牢局公自注頓起來徐試舉人趙子寄書來水調有餘聲公自注今日得趙杲鄉書猶記余在東武中秋所作水調歌頭也悠哉四子心共此千里明明月不解老良

辰難合幷回頭（一作顧）坐上人聚散如流萍嘗聞此宵月萬里同陰晴（公自注故人史生為余言嘗見海賈云中秋有月則是歲珠多而圓賈人常以此候之雖相去萬里他日會合相問則陰晴無不同者）天公自著意此會那可輕明年各相望俯仰今古情

水調（本集有丙辰中秋懽飲達旦大醉作水調歌頭兼懷子由詞）

中秋見月懷（一作寄）子由

明月未出羣山高瑞光萬（一作千）丈生白毫一盃未盡銀闕涌亂雲脫壞如崩濤誰為天公洗眸子應費明河千

斛水遂令冷看世間人照我湛然心不起西南大星如彈丸角尾奕奕蒼龍蟠今宵注眼看不見更許螢火爭清寒何人艤舟臨古汴千燈夜作魚龍變曲折無心逐浪花低昂赴節隨歌板公自注是夜賈客舟中放水燈青熒滅沒轉山前一作前山浪颭風迴豈復堅明月易低人易散歸來呼酒更重看堂前月色愈清好咽咽寒螿啼露草卷簾推戶寂無人窗下咿啞惟楚老公自注近有一孫名楚老南都從事莫羞貧對月題詩有幾人明朝人事隨日出怳然一夢瑶臺

客

楚老本集與李公擇尺牘云某有一孫體頗碩重八月十二日生名楚老

附子由次韻

西風吹暑天益高明月耿耿分秋毫彭城閉門青嶂合卧聽百步鳴飛濤使君携客登燕子月色著人冷如水筵前不設鼓與鐘處處笛聲相應起浮雲捲盡留金丸戲馬臺西山鬱蟠杯中淥酒一時盡衣上白露三更寒扁舟明日遊古汴回首逡巡

陵谷變河吞巨野入長淮城沒黄流只三板明年

築城城似山伐木為隄隄更堅黄樓未成河已退

空有遺跡令人看城頭見月應更好河流深處今

生草子孫幸免魚鼈食歌舞聊寛使君老南都從

事老更貧羞見青天月照人飛鶴入籠不能出曾

是彭城坐中客

答王鞏公自注鞏將見過有詩自謂惡客戲之

汴泗遶吾城城堅如削鐵中有李臨淮號令肝胆裂古

來彭城守未省怕惡客惡客云是誰祥符相公孫是家豪逸生有種千金一擲頗黎盆連車載酒來不飲外酒嫌其村子有千瓶酒我有萬株菊任子滿頭插團團見花不見目醉中插花歸花重壓折軸問客何所須客言我愛山青山自遶郭不要買山錢此外有黄樓樓下一河水美哉洋洋乎可以療饑并洗耳彭城之游樂復樂客惡何如主人惡

嫌其村演繁露云唐令在田野者為村别置村正一人故世之鄙陋者因以村名之東坡詩不飲

外酒嫌具村正用此意

次韻王定國馬上見寄

昨夜霜風入裌衣曉來病骨更支離疎狂似我人誰顧坎坷憐君志未移但恨不攜桃葉女尚能來趁菊花時南臺二謝人無繼直一作只恐君詩勝義熙公自注二謝從宋武帝九日燕戲馬臺

義熙晉安帝年號時宋武帝為晉臣鎮徐州

與頓起孫勉泛舟探韻得未一作味字

窗前堆梧桐床下鳴絡緯佳人尺書到客子中夜喟朝來一樽酒晤語聊自慰秋蠅已無聲霜蟹初有味當為壯士飲背裂須磔蝟勿作兒女懷坐念蠨蛸畏山城亦何有一笑瀉肝胃泛舟以娱君魚鼈多可饟縱為十日飲未遽主人費吾儕俱老矣耿耿知自貴一作愧寧能傍門戸啼笑雜猩狒要將百篇詩一吐千丈氣蕭條歲行暮迨此霜雪未明朝出城南遺跡觀楚魏西風迫吹帽金菊亂如沸顧君勿言歸輕别吾所諱

頓起鄆州人時來徐州試舉人見公自注孫勉觀先生送勉詩當是淮南人莘老之弟也時與頓起同為考官

次韻答頓起二首

挽袖推腰踏破紳舊聞攜手上天門相逢應覺聲容似欲話先驚歲月奔新學已皆從許子諸生猶自畏何蕃殿廬直宿真如夢猶記憂時策萬言公自注頓君及第時余為殿試編排官見其答策語頗直其後與子由試舉人西京既罷回登嵩山絕頂嘗見其唱酧詩十餘首頓詩中及之

上天門言其同子由登嵩山事先生自注甚明施注引太山非也

十二東秦比漢京去年古寺共題名公自注去歲早衰見之于青州怪我遽如許苦學憐君太瘦生茅屋擬歸田二頃金丹終掃雪千莖何人更似蘇司業和遍新詩滿洛城

九日黄樓作

去年重陽不可説南城夜半千漚發水穿城下作雷鳴泥滿城頭飛雨滑黄花白酒無人問日暮歸來洗靴襪豈知還復有今年把盞對花容一呷莫嫌酒薄紅粉陋終勝泥中千柄鍤黄樓新成壁未乾清河已落霜初殺

朝來白露一作霧如細雨一作細如雨南山不見千尋刹樓前便作海茫茫樓下空聞櫓鴉軋薄寒中人老可畏熱酒澆腸氣先壓烟消日出見漁村遠水鱗鱗山齾齾詩人猛士雜龍虎公自注坐客三十餘人多知名之士楚舞吳歌亂鵝鴨一杯相屬君勿辭此景一作境何殊泛清雲

黃樓秦觀黃樓賦序云太守蘇公守彭城之明年既治河決之變民以更生因繕修其城作黃樓于東門之上以為水受制于土而土之色黃故取名焉子由亦有賦

太虛以黃樓賦見寄作詩為謝秦觀初字太虛後改少游陳後山集

中有字說

我在黄樓上欲作黄樓詩忽得故人書中有黄樓詞黄樓高十丈下建五丈旗楚山以為城泗水以為池我詩無傑句萬景驕莫隨夫子獨何妙雨雹散雷椎雄詞雜今古中有屈宋姿南山多磬石清滑如流脂朱蠟以一作為摹刻細妙分毫釐佳處未易識當有來者知

九日次韻王鞏

我醉欲眠君罷休已教從事到青州鬢霜饒我三千丈

詩律輸君一百籌聞道郎君閉東閣且容老子上南樓相逢不用忙歸去明日黄花蝶也愁

送頓起欒城集中有次韻頓起考試徐沂舉人寄詩一首今不附錄

客路相逢難為樂常不足臨行挽衫袖更賞折殘菊佳人亦何念悽斷陽關曲酒闌不忍去共接一寸燭留君終無窮歸駕不免促岱宗已在眼一往繼前躅天門四十里夜看扶桑浴回頭望彭城大海浮一粟故人在其下塵土相壓蹴惟有黄樓詩千古配淇澳公自注頓有詩記黄樓本

末

按頫起鄆州人故云岱宗已在眼此詩所云天門則指太山與前詩有別

送孫勉

昔年罷東武曾過北海縣白河翻雪浪黄土如蒸麫桑麻冠東方一熟天下賤是時累饑饉嘗苦盜賊變每憐追胥官野宿風裂面君為淮南秀文采照金殿公自注君嘗考中進士第一人胡為事奔走投筆腰羽箭更被髯將一作軍豪篇來督戰公自注具凡華老以詩寄之皆言戰事親程三郡士玉石不能

銜欲知君得人失者亦稱善君才無不可要使經百鍊

吾詩堪咀嚼聊送別酒醼

北海縣太平寰宇記後漢北海國齊北海郡皆此地也隋開皇初罷郡置下密縣屬青州十六年又于此置濰州大業二年州廢改下密為北海縣歐陽忞輿地廣志唐武徳二年以北海置濰州水為北海軍乾徳二年升為州治北海縣 三郡士本集徐州鹿鳴宴詩序元豐元年三郡之士皆舉于徐謂徐及沂鄆三州也

李思訓畫長江絶島圖

山蒼蒼水茫茫大孤小孤江中央崖崩路絶猿鳥去惟

有喬木攙天長客舟何處來棹歌中流聲抑揚沙平風軟望不到孤山久與船低昂峩峩兩烟鬟曉鏡開新粧舟中賈客莫漫狂小姑前年嫁彭郎

李思訓名畫録思訓與子昭道俱得山水之妙號大李小李思訓神品昭道妙品本集雜記云唐人王摩詰李思訓之流畫山水峯巒自成變態雖蕭然有出塵之姿然頗以雲物間之作浮雲高鶱與孤鴻落照明滅于江天之外舉世宗之而唐人之典刑盡矣

大孤小孤太平寰宇記彭蠡湖周圍四百五十里湖心有大孤山以别徳化都昌之界小孤山高三十丈周圍一里在彭澤縣古城西北九十里吳曾能改齋漫録南唐陳致雍曲臺奏議集其間一首正大姑小姑山神像曰准祠部牒彭澤鎮申大

姑小姑乞改神像者孫山釋山云蜀孫也今下民訛言穿鑿浮偽作為淫祀必也正名于義安取彭澤鎮所申改正甚允中所安排神像部伍典式不載但依常式去婦人位立山神廟貌乃知南唐已嘗討論改正至本朝因循既久又復婦人像而勅額至以聖母為稱其鹵莽曾不若南唐也彭郎名勝志小孤北岸與彭澤縣接界山之西有小孤廟對岸有澎浪磯語訛為彭郎遂有小姑嫁彭郎之語

張安道見示近詩

人物一衰謝微言難重尋殷勤永嘉末復聞正始音清談未足多感時意殊深少年有奇志欲和南風琴荒林一作村蜩蚻一作蛩亂廢沼蛙蟈淫遂欲掩兩耳臨文但噫

瘖蕭然王郎子來自緱山陰公自註具婿王翬攜來云見浮丘伯
吹簫明月岑遺聲落淮泗蛟鼉為悲吟願公正王度祈
招繼愔愔

烏臺詩案元豐元年八月内張方平令王翬將詩一卷來徐州封題云樂金堂雜咏乃是方平舊詩軾作一詩題卷末云云言晉元帝時衛玠初過江左不意永嘉之末復聞正始之音軾意言人物衰謝不意復見張方平之文章才氣以譏諷今時衰薄也意以衛玠比方平故云清談未足多感時意殊深言我非獨多衛玠清談但感時之人物衰謝微言難繼此意殊深遠也又少年有奇志至臨文但噫瘖言軾少年本有志欲和天子薰風之詩因見學者多空言無實或雜引佛老異端之書文字雜亂故以荒林廢沼比朝

廷新法屢有變改事多荒廢致風俗虛浮學者誕妄如蜩螗之紛亂遂掩耳不欲論文也又蕭然王郎子六句以王子晉比王鞏以浮丘伯比比方平也顧公正王度祈招繼愔愔據左氏楚靈王欲求鼎于周求地于諸侯具臣右尹子革諫王其詩曰祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心靈王不能用以及于難軾欲張方平勿為虛言之詩當作譏諷朝廷闕失如祭公謀父作祈招之詩以正王也按此段施氏原註所載刪落不全今考舊本備録焉

附子由次韻

世俗甘枉尺所願求直尋不知一律訛大樂無完音見利心自揺慮害安得深至人不妄言淡如朱

絲琴悲傷感舊俗不類騷人淫又非避世翁閟嘿

遼陽痟嘐嘐晨鷄鳴豈問晴與陰世人積寸木坐

使高樓岑晚歲臥草廬誰聽梁甫吟他年楚倚相

倘能記愔愔

次韻王翠顔復同泛舟

沈郎清瘦不勝衣邊老便便帶十圍蹀躞身輕山上走

懽呼船重醉中歸舞腰似雪金釵落談辯如雲玉麈揮

憶在錢塘正如此回頭四十二年非

次韻張十七九日贈子由

千戈萬槊擁笓籬九日清樽豈復持公自注是日南都敕使按兵官事無窮何日了菊花有信不吾欺逍遥瓊館真堪羡取次塵纓未可縻廹此暇時須痛飲他年長劍拄君頤

張十七即張恕寺笓籬北史笓籬戰格于女墻丞註見前笓籬䟎出安之以遮矢石

附子由次韻

無限黄花簇短籬濁醪霜蟹正堪持坐曹漫爾誇勤瘁割肉何妨笑詆欺世外尊罍終日放俗間簿

領莫相縻茱萸插遍知人少談笑須公一解頤

慎按欒城集又有戲次前韻寄王鞏二首今不具録

次韻王鞏獨眠

居士身心如槁木旅館孤眠體生粟誰能相思琢白玉服藥千朝償一宿天寒日短銀燈續欲往從之車脫軸何人吹斷參差竹泗水茫茫鴨頭緑

次韻王鞏留別

去國已八年故人今有誰當時交遊内未數蔡充兒豈

無知我者好爵半已縻爭為東閤吏不顧北山移公子表獨立與世頗異馳不辭千里遠成此一段奇蛾眉亦可憐無奈思餅師無人伴客寢惟有支牀龜君歸與何人文字相娛嬉持此調張子一笑當脫頤

補錄施氏原注時王介甫罷相歸金陵以韓絳子華代之又薦呂惠卿參知政事相與守新法而不變故子華號傳法沙門惠卿號護法善神正人端士皆以異論指為流俗廢棄于外其不能自持者亦枉道以從之故詩八句云云意有所指獨嘆定國異于他人不肯屈節為用故又云公子表獨立云云也

登雲龍山

醉中走上黄茅岡滿岡亂石如羣羊岡頭醉倒石作牀仰看石刻作觀白雲天茫茫歌聲落谷秋風長路人舉首東南望拍手大笑使君狂

黄茅岡徐州志雲龍山在徐州城東山之陰曰黄茅岡

慎按此首先生手書刋石詩後題云元豐元年九月十七日張天驥蘇軾顔復王鞏始登此山

題雲龍草堂石磬

折為督郵腰懸作山人室殊非濮上音信是泗濵石

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補下

卷今附録于此

與舒教授張山人叅寥師仝遊戲馬臺書西軒壁

兼簡顔長道二首

古寺長廊院院行此軒偏慰旅人情楚山西斷如迎客

汴水南來故遶城路失玉鈎芳草合林亡白鶴古泉清

淡游何以娱庠老坐聽郊原琢磬聲

西軒名勝志戲馬臺高數十仞周圍皆土阜宋時于上建臺頭寺甃磴以升中有西軒　楚山

即楚王山注見後卷送張師厚詩下

竹杖芒鞋取次行下臨官道見人情天寒菽粟猶栖畒日暮牛羊自入城沽酒獨教陶令醉題詩誰似皎公清更尋陋巷顔夫子乞取微言繼此聲

滕縣時同年西園

人皆種榆柳坐待十畒陰我獨種松栢守此一片心君看閭里間盛衰日駸駸種木不種德聚散如飛禽老時

吾不識用意一何深知人得數士重義忘千金西園手所閞珍木來千岑養此霜雪根遲彼鸞鳳吟池塘得流水龜魚自浮沉幽桂日夜長白花亂青衿豈獨蕃草木子孫已成林拱把不知數會當出千尋樊侯種梓漆壽張富華簪我作西園詩以為里人箴

滕縣齊乘云古滕國漢初夏侯嬰封滕公後置蕃縣隋改蕃為滕縣唐屬徐州宋屬鄆州按寰宇記及輿地廣記皆以滕縣為徐州屬縣齊乘謂宋屬鄆州者誤　時同年失考

次韻王廷老和張十七九日見寄

霜葉投空雀啅籬上樓筋力强扶持對花把酒未甘老
膏面染鬚聊自欺無事亦知君好飲多才終恐世相縻
請看平日銜杯口會有金椎為控頤
王廷老名伯敭官至虢州守其子為東坡壻見欒城集祭王虢州文註詳本集送伯敭守虢州下

鹿鳴宴

連騎忽忽畫鼓喧喜君新奪錦標還金罍浮菊催開宴
紅蕊將春待入關他日曾陪探禹穴白頭重見賦南山
何時共樂昇平事風月笙簫坐夜闌

鹿鳴宴宋史州郡貢士曰鹿鳴宴其登第曰聞喜宴二宴許用雅樂本集徐州鹿鳴宴詩序云元豐元年三郡之士皆舉于徐九月辛丑晦會于黄樓修舊事也奪錦標古今詩話盧肇黄頗皆宜春人同舉郡守獨餞頗明年肇狀元及第歸郡守會觀競渡肇即席賦詩云向道是龍剛不信果然奪得錦標歸將春入關杜牧及第後寄長安故人詩秦地少年多釀酒侍將春色入關來

慎按此詩施氏原本不載今考據年月從續補下卷移編

次韻參寥師寄秦太虚三絶句時秦君舉進士不得按參寥集失原作

秦郎文字固超然漢武憑虛意欲仙底事秋來不得解

定中試與問諸天

定中問天碧溪詩話東坡寄參寥問少游失解云底事秋來不得解定中試與問諸天蓋用劉禹錫和宣上人賀王侍郎放榜詩云借問至公誰印可支郎天眼定中觀不惟兼具儒釋又正屬科場事其不泛如此

一尾追風抹萬蹄崑崙元圃謂朝隮回看世上無伯樂

却道鹽車勝月題

得喪秋毫久已冥不須聞此氣崢嶸何妨却伴參寥子

無數新詩咳唾成

與參寥師行園中得黄耳蕈

遣化何時取衆香法筵齋鉢久凄涼寒蔬病甲誰能採落葉空畦落葉一作落蔬半已荒老楮忽生黄耳菌故人兼致白茅蕈蕭然放箸東南去又入春山筍蕨鄉

黄耳蕈傳法正宗記十五祖迦那提婆至迦毘羅國有長者梵摩淨德園樹中生耳如菌味甚美長者與第二子羅睺羅多取而食之盡而復出

附參寥次韻

鈴閣追隨十月強葵心菊腦厭甘凉身行異地老多病路憶故山秋易荒西去想難陪蜀芋南來應得共吳薑白雲出處原無定只恐從風入帝鄉

百步洪 并引

王定國訪余于彭城一日棹小舟與顔長道攜盼英卿三子游泗水北上聖女山南下百步洪吹笛飲酒乘月而歸余時以事不得往夜著羽衣佇立黄樓上相視而笑以為李太白死世間無此樂三百餘年矣

定國既去逾月復與參寥師放舟洪下追懷曩游已為陳迹喟然而嘆故作二詩一以遺參寥一以寄定國且示顔長道舒堯文邀同賦云

長洪斗落生跳波輕舟南下如投梭水師絶叫鳬雁起亂石一綫爭磋磨有如兎走鷹隼落駿馬下注千丈坡斷絃離柱箭脫手飛電過隙珠翻荷四山眩轉風掠耳但見流沫生千渦嶮中得樂雖一快何異水伯夸秋河我生乘化日夜逝坐覺一念逾新羅紛紛爭奪醉夢裏

豈信荆棘埋銅駝覺來俛仰失千刧回視此水殊委蛇

君看岸邉蒼石上古來篙眼如蜂窠但應此心無所住

造物雖駛如吾何回船上馬各歸去多言譊譊師所呵

容齋三筆韓蘇為文用譬喻處重複聨貫至有七八轉者韓送石洪序云論人高下事後當成敗若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟路而王良造父為之先後也若燭照數計而龜卜也盛山詩序云儒者之于患難其拒而不受于懐也若築河堤以障屋霤其容而消之也若水之于海氷之于夏日其玩而忘之以文詞也若奏金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲蘇公百步洪詩斗落生跳波云云之類是也

佳人未肯回秋波幼輿欲語防飛梭輕舟弄水買一笑

醉中盪槳肩相摩不學長安閭里俠貂裘夜走臙脂坡
獨將詩句擬鮑謝涉江共採秋江荷不知詩中道何語
但覺兩頰生微渦我時羽服黄樓上坐見織女初斜河
歸來笛聲滿山谷明月正照金叵羅奈何捨我入塵土
擾擾毛羣欺卧駝不念空齋老病叟退食誰與同委蛇
時來洪上看遺跡忍見屐齒青苔窠詩成不覺雙淚下
悲吟相對惟羊何欲遣佳人寄錦字夜寒手冷無人呵

胭脂坡李濂汴京遺跡志胭脂城在開封府城西
月北朝暮斜暉照之若胭脂俗呼為紅沙岡

送參寥師

上人學苦空百念已灰冷劍頭惟一吷焦穀無新穎胡為逐吾輩文字爭蔚炳新詩如玉屑一作雪出語便清警退之論草書萬事未嘗屏憂愁不平氣一寓筆所騁頗怪浮屠人視身如丘井頹然寄淡泊誰與發豪猛細思乃不然真巧非幻影欲令詩語妙無厭空且靜靜故了羣動空故納萬境閱世走人間觀身卧雲嶺鹹酸雜衆好中有至味永詩法不相妨此語當更請

苦空翻譯名義苦以偪惱為義身為諸苦之本當求空寂此最為樂

夜過舒堯文戲作

先生堂上一作前霜月苦弟子讀書喧兩廡推門入室書縱横蠟紙燈籠晃雲母先生骨清少眠卧長夜默坐數更鼓耐寒石硯欲生氷得火銅缾如過雨郎君欲出先自贊坐客斂衽誰敢侮明朝阮籍過阿戎應作羲之羨懷祖

郎君舒堯文之子名彦舉見本集遊桓山記

和參寥見寄

黄樓南畔馬臺東雲月娟娟正點空欲共幽人洗筆硯要傳流水入絲桐且隨侍者尋西谷莫學山僧老祝融待我西湖借君去一杯湯餅潑油葱

祝融南嶽記衡山者火臺之寶洞赤帝館其嶺祝融託其陽祝融衡山一峯也山僧老祝融暗用懶殘事

慎按此詩施氏原本不載新刻載續補下卷考之外集題云奉荅參寥離彭門至淮上見

寄今据此移編

附參寥原作

揭來淮上卧蕭宫回首人間萬事空院静水沉消薄幔睡餘寒日耿修桐南方訪古思杯渡北海談經憶孔融寂寞蒹葭霜雪後何時重倚玉青葱

十月十五日觀月黄樓席上次韻

中秋天氣未應殊不用紅紗照坐隅山上白雲横匹素水中明月卧浮圖未成短棹還三峽已約輕舟泛五湖

為問登臨好風景明年還憶使君無

答王定民定民字佐才東萊人俊民弟也

開緘奕奕滿銀鈎書尾題詩語更遒八法舊聞宗長史五言今復擬蘇州筆蹤好在留臺寺旗隊遥知到石溝欲寄鼠鬚并繭紙請君章草賦黄樓

五言擬蘇州白居易與元微之書近歲韋蘇州五言尤高雅閑澹自成一家

次韻王廷老退居見寄二首

浪蕋浮花不辨春歸來方識歲寒人回頭自笑風波地

閉眼聊觀夢幻身北牖已安陶令榻西風還避庾公塵更搔短髮東南望試問今誰裹舊巾

王廷老退居欒城集中送王廷老朝散詩有一廢十五年直坐多才耳之句正謂其退居時也

附子由作

歌吹新城百尺臺青山臨水巧崔嵬佳人解作迴文語狂客能鳴摻鼓雷擷菊傳杯醒復醉采菱盪槳去仍回新年聞欲相從飲春酒還須剩作醅

接果移花看補籬腰鐮手斧不妨持上都新事長先到老圃閒談未易欺釀酒閉門開社甕殺牛留客解耕縻何時得見纖纖玉右手持杯左捧頤

慎按欒城集詩原題云次韻王廷老寄子瞻今東坡集中無臺字韻詩疑闕一首又第二章乃次張十七九日韻也先生又有次王廷老和張十七見寄韻詩此章疑亦同時作而編集者訛入此題未可知也

次韻顔長道送傅倅

兩見黄花掃落英南山山寺徧題名宗成不獨依岑范魯衛終當似弟兄去歲雲濤浮汴泗與君泥土滿衣纓如今别酒休辭醉試聽雙洪落後聲

雙洪宋史河渠志吕梁百步兩洪湍急險惡多壞舟楫徐州志吕梁洪在城東南五十里有上下二洪巨石齒列波流洶湧吕梁西岸有尉遲城唐尉遲恭疏二洪因築城

雲龍山觀燒得雲字

丁女真水妃寒山便火耘隕霜知已殺坯戸聽初焚束

熅方熠燿敲石俄氤氳落點甘泉烽橫烟楚塞氛窮虵
上喬木潛蛟躡浮雲鷙飛隋傷雁狂走迷癡麏谷墊起
蜩燕山妖竄夔犢野竹爆哀聲幽桂飄寃芬悲同秋照
蠏快若夏燎蚊火牛入燕壘燧象奔吴軍崩騰井陘口
萬馬皆朱幘搖曳驪山陰諸姨爛紅裙方隨長風卷忽
值絶澗分我本山中人習見匪獨聞偶從二三子來訪
張隱君君家亦何有物象移朝曛把酒看飛燼空庭落
繽紛行觀農事起畦壠如纈紋細雨發春穎嚴霜倒秋

貧始知一炬力洗盡狐兎羣

甘泉太平寰宇記長安縣有桂宫廟記云漢武造關中記云桂宫在未央宫北周四十餘里三秦記云桂宫一名甘泉中有迎風臺以避暑又鄠縣有隋甘泉宫在縣東二十里對甘泉谷故名燧象梁元帝詩連雞隨火度燧象帶烽然井陘口元和郡縣志河東太原府廣陽縣有井陘故關在縣東八十里太平寰宇記井陘口今名土門口在獲鹿縣西南十里即太行八陘之第五陘也四面高中央下似井故名困學紀聞土門口在鎮州即井陘關也張隱君即雲龍山人張天驥

愼按以下四首皆戊午冬作施氏原本訛編下卷今移置本卷之末

和田國博喜雪

疇昔月如晝晚來雲暗天玉花飛半夜翠浪舞明年螟螣無遺種流亡稍占田歲豐君不樂鐘磬幾時編公自注田有服不樂

田國博字叔通本集有留別叔通元弼坦夫詩首句云田三昔同寮即其人也時以國子博士為徐州通判故先生贈詩又有風流別乘多才思之句

祈雪霧豬泉出城馬上作贈舒堯文

三年走吳越踏徧千重山朝隨白雲去暮與栖鴉還翩

如得木狖飛走誰能攀一為符竹累坐老敲榜閒此行亦何事聊散腰脚頑浩蕩城西南亂山如玦環山下野人家桑柘雜榛菅歲晏風日暖人牛相對閒薄雪不蓋土麥苗稀可刪願君發豪句嘲詠笑一作破天慳

霧豬泉徐州志蕭縣東南五十里為大觀山其處有霧豬山其泉曰豬泉為豬龍所伏歲旱禱雨極應本集祈雪祝文云噫嘻我民何辜于天不水則旱于今二年天未悔禍百日不雨雪不飲麋麥不蓋土天子命我禱于山川敲榜韓愈赴江陵詩何況親犴獄敲榜發奸偷側聞此山神龍之淵

次韻舒堯文祈雪霧豬泉

長笑蛇醫一寸腹銜冰吐雹何時足蒼鵝無罪亦可憐
斬頸横盤不敢哭豈知泉下有猪龍卧枕雷車踏隂軸
前年太守為旱請雨點隨人如撒菽公自注傅欽之太守曾禱此泉得雨
守歸國龍歸泉至今人詠淇園緑我今又復罹此旱凛
凛疲民在溝瀆却尋舊跡叩神泉坐客仍携王子淵公自注欽之時客惟舒在矣
看草中和樂職頌新聲妙語慰華顛曉來
泉上東風急須上冰珠老蛟泣怪詞欲偪龍飛起險韻
不量吾所及行看積雪厚埋牛誰與春工掀百蟄此時

還復借君詩餘力洗輈仍貫笠揮毫落紙勿言疲驚龍再起震失匙

前年太守按宋史傅堯俞傳不載知徐州事一統志徐州名宦條下列傅堯俞姓名以公詩考之傅守徐當在熈寧乙卯丙辰間

附黄魯直次韻

老農年饑望人腹想見四溟森雨足林回投璧負嬰兒豈聞烹兒翁不哭未論萬户無炊烟蛛絲蝸涎經杼軸使君憫雪無肉味煮餅青蒿下鹽豉豈

云剪爪宜侵肌霜不殺草仍故緑幽靈顨鼎西山霧牲肥酒香神未瀆得微往從董父豢寧當聽繫葛陂淵卜擇祠官齊博士暴露致告蒼崖巔請天行澤不汲汲爾亦枯魚過河泣生鵝斬頭血未乾風馬雲車坐相及百里旌旗洒玉花使君義動龍蛇蟄老農歡喜有春事呼兒飯牛理蓑笠博士勿嘆從公疲明年麥飯滑流匙

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲山出浮空野水長㴦游心自省信手筆都忘會有衡陽客來看意渺茫

宋復古 夏文彦圖繪寶鑑宋迪字復古擢第為郎師李成畫山水運思高妙筆墨清潤又喜畫松或高或偃或孤或雙以至于千萬株森森然殊可駭江少虞皇朝事實類苑度支員外郎宋迪善為平遠山水其得意者有平沙落雁遠浦歸帆山市晴嵐江天暮雪洞庭秋月瀟湘夜雨烟寺晚鐘漁村落照謂之八景好事者多傳之湘山野錄長沙有八景臺宋迪度支工畫有平沙落雁等名謂之八景僧惠洪各賦詩于左

落落君懷抱山川自屈蟠經營初有適揮洒不應難江

市人家少烟邨古木攢知君有幽意細細為尋看

經營 謝赫畫品畫有六法五曰經營位置杜甫詩意匠慘淡經營中

咫尺殊非少陰晴自不齊徑蟠一本作逶趨後崦水會赴前溪自說非人意曾經入馬蹄他年宦遊處應指劍山西

慎按以上三首施氏原本不載外集編第五卷今從新刻本續補下卷移編

贈狄崇班季子

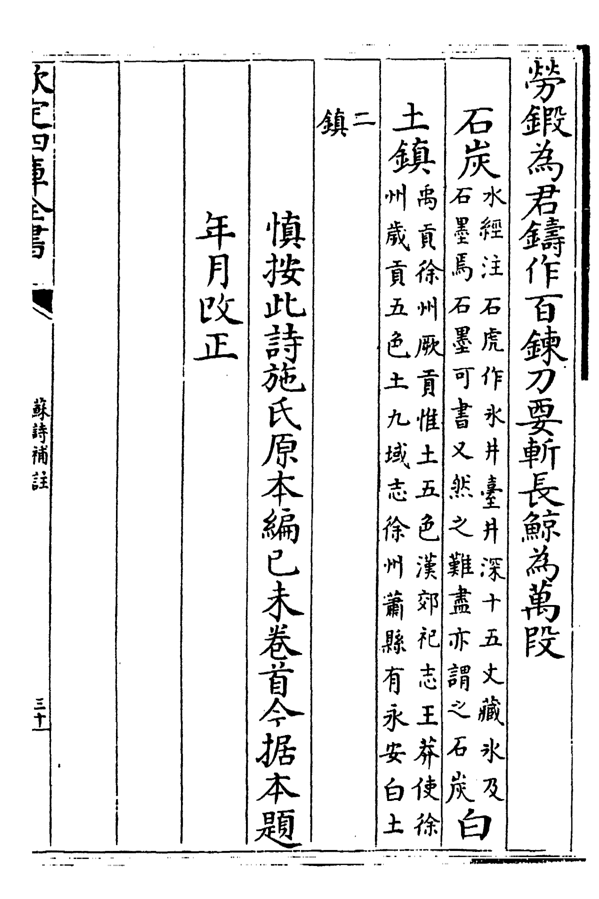
狄生臂鷹來見客不會揖踞牀咤得雋借筋數禽入短

後搠豹裘猶濺猩血濕指呼索酒嘗快作長鯨吸半酣
論刀槊怒髪欲起立北方老猘子狂突尚不縶要須此
慓悍氣壓邊烽急夜走追鋒車生斬活離級持歸獻天
王封侯穩可拾何為走獵師日使犀毛一作犀毛泣
狄崇班名失考孫彥同職官分紀淳化二年置内殿崇班在東西供奉侍禁殿直之上先是供奉殿直等有四十年不遷者故特置崇班差定其次授焉
得雋韓愈詩得雋語時鬨
慎按此詩施氏原本不載外集編第五卷在
徐州時作今据此從新刻本續補上卷移編

石炭并引

彭城舊無石炭元豐元年十二月始遣人訪獲于州之西南白土鎮之北治鐵作兵犀利勝常云

君不見前年雨雪行人斷城中居民風裂骭濕薪半束抱衾裯日暮敲門無處換豈料山中有遺寶磊落如䃜萬車炭流膏迸液一作乳無人知陣陣腥風自吹散根苗一發浩無際萬人鼓舞千人看投泥潑水愈光明爍玉流金見一作實精悍一作石南山栗林漸可息北山頑鑛何



勞鍛為君鑄作百鍊刀要斬長鯨為萬段

石炭水經注石虎作氷井臺井深十五丈藏氷及石墨焉石墨可書又然之難盡亦謂之石炭

白土鎮禹貢徐州厥貢惟土五色漢郊祀志王莽使徐州歲貢五色土九域志徐州蕭縣有永安白土

二鎮

愼按此詩施氏原本編己未卷首今据本題年月改正

蘇詩補註卷十七

蘇詩補註卷十八

翰林院編修查愼行撰

古今體詩四十七首起元豐二年己未正月在徐州任三月後移知湖州道中作

人日獵城南會者十人以身輕一鳥過槍急萬人呼為韻得鳥字

兒童笑使君憂慍常悄悄誰拈白接䍦令跨金騕褭東風吹濕雪手冷怯清曉忽發兩鳴髇相趁飛蟲小放弓一長嘯目送孤鴻矯吟詩忘鞭轡不語頭自掉歸來仍

脫粟鹽豉煮芹蓼何似雷將軍兩眼霜鶻皎黑頭已為將百戰意未了馬上倒銀缾得兎不暇燎少年負奇志蹭蹬百憂繞回首英雄人老死已一作不少亦青春還一夢餘年真過鳥莫上呼鷹臺平生笑劉表

濕雪埤雅霰閩俗謂之米雪今名濇雪亦曰濕雪 呼鷹臺水經注沔水南有層臺號曰景升臺表蓋游于此太平寰宇記呼鷹臺在襄陽鄧城縣東南一里劉表所築表常登此鼓琴作樂有鷹來至因名

烏臺詩案軾先與將官雷勝並同官寄居等一十人出獵作詩各一首計十首後批請王定國轉示晉卿

都尉當輸我一籌也王詵字晉卿詵今書表司張遵
寄軾詩十一首并後序云子瞻所寄新詩並會獵事
迹參示一時之樂余因回示報樂侍寢清歌者雲英
等凡十有一人輙效子瞻十家之詩各以其名製詞
一篇寄子瞻不知却復輸此一籌否其意說
富貴作樂即無譏諷上件詩不係冊子內

附子由次韻

將賢士氣振令肅軍聲悄晨登戲馬臺一試胡騣
裹城空巷無人里社轉相曉吾公庶無疾但恐園
囿小荆榛一焚蕩雉兔皆驚矯翩翩白馬將手把
青絲掉少小事邊徼斬刈輕茶蓼殿前賜鞍勒珂

月明皎皎自言得所事强暴無不了廟筭本詩書下策禁焚燎當令百煉剛甘就一指繞低回未嘗試坐被世人少秋霜一朝下凌厲見鷙鳥為君整驕惰重立穰苴表

將官雷勝得過字代作

胡騎入雲（一作回）中急烽連夜過短刀穿鹵陣濺血貂裘涴一來輦轂下愁悶惟欲卧今朝從公獵稍覺天宇大一雙鐵絲箭未發手先唾射殺雪毛狐腰間餘一箇

一箇大射禮搢三挾一个詩疏引之云搢者插也挾謂手挾之射用四矢故插三于帶間挾一以扣弦而射也荀子負矢五十箇个箇二字古通用愼按餘一箇謂尚餘一矢也左傳成公十六年楚王召養由基與之兩矢使射呂錡中項伏弢以一矢復命詩中後四句正用此舊注引杜詩峽口驚猿聞一箇似無謂今駁正

臺頭寺步月得人字

風吹河漢掃微雲步屧中庭月趁人浥浥爐香初泛夜離離花影欲搖春遥知金闕同清景想見氈車輾一作碾暗塵回首舊游眞是夢一簪華髮岸綸巾

石林詩話詩下雙字極難須使五言七言之間除去五字三字外精神興致全見于兩言方為工妙唐人記水田飛白鷺夏木囀黃鸝為李嘉祐詩王摩詰添漠漠陰陰四字如李光弼將郭子儀軍一號令之精彩數倍如老杜無邊落葉蕭蕭下不盡長江滾滾來江天漠漠鳥雙去風雨時時龍一吟等乃為超絕近時蘇子瞻浥浥爐香初泛夜離離花影欲摇春可以追配前作也

臺頭寺送宋希元

相從傾蓋只今年送別南臺便黯然入夜更歌金縷曲他時莫忘角弓篇(公自注是日與宋君同載松寺中) 三年不顧東鄰女(公自注取宋玉) 二頃方求負郭田(公自注取季子) 我欲歸休君未可茂

先方議斵龍泉

南臺即戲馬臺以在徐州城南故名宋希元爵里失考

種松得徠字公自注其四在懷古堂其六在石經院

春風吹榆林亂莢飛作堆荒園一雨過戢戢千萬栽青松種不生百株望一枚一枚已有餘氣壓千畝槐野人易斗粟云自魯徂徠魯人不知貴萬竈飛青煤束縛同一車胡為乎來哉泫然解其縛清泉洗浮埃枝傷葉尚困生意未肯回山僧老無子養護如嬰孩坐待走龍蛇

清陰滿南臺孤根裂山石直幹排風雷我今百日客公自注時去替不百日養此千歲材茯苓無消息雙鬢日夜催古今一俯仰作詩寄餘哀

徂徠水經注環水又左入于汶水又西南流經徂徠山西山多松栢詩所謂徂徠之松也記曰徂徠山在梁甫奉高博三縣界猶有美松亦曰尤徠之山也名勝志在泰安州東南四十里

作書寄王晉卿忽憶前年寒食北城之遊走筆為此詩

北城寒食烟火微落花胡蝶作團飛王孫出遊樂忘歸

門前騘馬紫金鞿吹笙帳底烟霏霏行人舉頭誰敢睎

扣門狂客君不麾更遣傾城出翠帷書生老眼省見稀

畫圖但覺周昉肥别來春物已再菲西望不見紅日圍

何時東山歌采薇把盞一聽金縷衣

王晉卿補録施氏原注王晉卿名詵太原人徙開封自少志趣不羣能詩善畫選尚魏國賢惠公主母宣仁高后于神宗為同產主性賢厚不妬忌好讀古文章喜筆札晉卿慕東坡相與游從嘗為作寶繪堂記多蓄法書名畫及自製丹青每為題咏坡以詩對御史臺謫黄州晉卿自絳州團練使坐追兩秩停廢賢惠病神宗復其官以慰主意未幾薨遂貶官安置均州元豐七年春徙潁哲宗即位許居京師元

祐初自登州刺史復文州團練使駙馬都尉與東坡不相聞者七年感嘆作詩相屬坡和篇真跡在臨川王挾子俞家刻于婺倅廳徽宗為端王相與情好最厚既即位自婺州防禦使遷定州觀察使周昉肥廣川畫跋李龍眠得周昉按箏圖指以問曰人物豐穠肌勝于骨蓋畫者自有所好哉余曰此固唐世所好諸說太真豐肌秀骨今見于畫亦肌勝于骨韓公言曲眉豐頰便知唐人所尚以豐肌為美昉于此時知所好以圖之矣

往在東武與人往反作粲字韻詩四首今黄魯直亦次韻見寄復和答

苻堅破荆州止獲一人半中郎老不遇但喜識元歎我

令獨何幸文字厭奇玩又得天下才相從百憂散隂求我輩人規作林泉伴寧當待垂老倉卒收一旦不見梁伯鸞空對孟光案才難不其然婦女厠周亂世豈無作者於我如既盥一作濯非獨喜誦君詩咸韶音節緩夜光一已多矧獲纍纍貫相思君欲瘦不往我真懦吾儕眷微禄寒夜抱寸炭何時定相過徑就我乎館飄然東南去江水清且暖相與訪名山微言師忍粲

附魯直次韻三首山谷集原題云見子瞻粲字韻詩和答三四反不困而愈奇崛

輙次韻
寄彭門

公才如洪河灌注天下半風日未嘗攖晝夜聖所
嘆名世三十年窮無歌舞玩入宮又見妬徒友飛
鳥散一飽事難諧五車書作伴風雨暗樓臺雞鳴
自昏旦雖非錦繡贈欲報青玉案文似離騷經詩
窺關雎亂賤生恨學晚曾未奉巾盥昨蒙雙鯉魚
遠託鄭人緩風義薄秋天神明還舊貫更磨薦禰
墨推挽起疲懦忽忽未嗣音微陽歸候炭仁風從

東來拭目望齋館鳥聲日日春柳色弄晴暖漫有
酒盈樽何因見此槩
人生等尺捶豈耐日取半誰能如秋蟲長夜向壁
歎朝四與暮三適為狙公玩臭腐暫神奇噫嘻即
飄散我觀萬世中獨立無介伴小黠而大癡夜氣
不及旦低首甘豢養尻脽登俎案所以終日飲醉
眠朱碧亂無人明此心忍垢待濯盥仰看東飛雲
只使衣帶緩先生古人學百氏一以貫見義勇必

為少作衰俗懦忠言願回天不忍效呑炭還從股肱郡待詔圖書館投壺得賜金侏儒餘飽暖寧令東方公但索長安粟

元龍湖海士毀譽略相半下牀卧許君上牀自永歎丈夫屬有念人物非所玩坐令結歡客化為烟霧散武功有大畧亦復寡朋伴詠歌思見之長夜鳴曷旦東南望彭門官道平如案簡書束縛人一水不能亂斯文媲秬鬯可用圭瓚盥誠求活國醫

何忍棄和緩開疆日百里都内錢朽貫銘功甚俊偉乃見儒生懦且當置是事勿使氷作炭上帝羣玉府道家蓬萊館曲肱夏簟寒炙背冬屋暖只令文字垂萬世星斗粲

愼按山谷集中三首之外又有次韻答堯民一首次韻聞子瞻得湖州一首陳後山亦有次韻二首今不具録

雪齋公自注杭僧法言作雪山于齋中

君不見峨眉山西雪千里北望成都如井底春風百日

吹不消五月行人如凍蟻紛紛世人爭奪中誰信言公似贊公人間熱惱無處洗故向西齋作雪峯我夢扁舟入吳越長廊靜院燈如月開門不見人與牛公自注言有詩見寄云林下閒看水牯牛惟見空庭滿山雪

雪齋　秦觀雪齋記略云雪齋者杭州法慧院言師所居之東軒也始師開此軒汲水為池界石為山又灑粉于峯巒草木之上以象飛雪之集州倅蘇公過而愛之名曰雪齋後四年公為彭城復命郡從事畢景儒篆其名作詩寄之于是雪齋之名有聞于時　成都　十道志益州成都府古梁州巴濮庸蜀之地　言公　名法言字無擇見淮海集　人牛　歸宗牧牛圖序云嶺上人牛俱不見空留箬笠與蓑

衣

以雙刀遺子由子由有詩次其韻

寶刀匣不見但見龍雀環何曾斬蛟蛇亦未切琅玕胡為穿窬輩見之要領寒吾刀不汝問有愧在其肝念此力自藏包之虎皮斑湛然如古井終歲不復瀾不憂無所用憂在用者難佩之非其人匣中自長歎我老衆所易屢遭非意干惟有王玄通指庭秀芝蘭知子後必大故擇刀所便屠狗非不用一歲六七刓欲試百鍊剛要

須更泥蟠作詩銘其背以待知者看

龍雀環水經注赫連龍昇七年遣將作大匠梁公叱干阿利造五兵器銳精利乃咸百鍊為龍雀大環銘其背曰古之利器吳楚湛盧大夏龍雀名冠神都可以懐遠可以柔邇如風靡草威服九區　百鍊剛文選豈意百鍊剛化為繞指柔

慎按王氏注云詩案曾供此詩胡為穿鑿輩四句以詆當時邪佞之人也世所傳烏臺詩案無此一段附録於此

附子由原作

彭城一雙刀黄金錯刀環脊如雙引繩色如青琅

玕開匣飛電落入手清霜寒引之置膝上凜然愁
肺肝我衰氣力微覽鏡毛髪斑誓將斬鯨鯢静此
滄海瀾又欲戮犀兕永息行路難有志竟不從撫
刀但長歎投刀淚如霰北斗空闌干歸來刈蓬蒿
鋤田植芳蘭惜刀不忍用用亦非所便棄置塵土
中坐使鋒刃刓牀頭夜生光知有蛟螭蟠慚君贈
我意時取一磨看
遊桓山會者十人以春水滿四澤夏雲多奇峯為

韻得澤字

東郊欲尋春未見鷺花迹春風在流水鳧雁先拍拍孤帆信溶漾弄此半篙碧艤舟桓山下長嘯理輕策彈琴石室中幽響清礫礫弔彼泉下人野火失枯腊悟此人間世何者為真宅暮回百步洪散坐洪上石愧我非王襄子淵肯見客臨流吹洞簫水月照連壁此歡真不朽回首歲月隔想像斜川遊作詩寄彭澤

桓山注見前十人按本集遊桓山記從遊者八人畢仲孫舒煥寇昌朝王適王遹王肄軾之

子邁煥之子彥舉合戴道士及先生為十人

戴道士得四字代作

少小家江南寄跡方外士偶隨白雲出賣藥彭城市雪霜侵鬢髮塵土汚冠袂賴此三尺桐中有山水意自從夷夏亂七絲一作絃久已棄一作廢心知鹿鳴三不及胡琴四使君獨慕古嗜好與衆異共弔桓魋宮一灑孟嘗淚歸來鎖塵匣獨對斷絃喟挂名石壁間寂寞千歲一作載事

戴道士遊桓山記元豐二年正月晦從二三子遊于泗上登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴操履霜之遺音曰噫嘻悲夫此宋司馬桓魋之墓也太霄經平王東遷洛置道士七人漢書郊祀志注漢宫闕䟽云神明臺高五十丈上有九室常置九天道士百人道士之名自武帝始平王事不可考

次韻田國博部夫南京見寄二絶

歲月翩翩下坂輪歸來杏子已生仁深紅落盡東風惡柳絮榆錢不當春

部夫督部夫役也本集有鹽官部役詩義同 下坂輪白居易詩我今六十五走若下坂輪

火冷餳稀杏粥稠青裙縞袂餉田頭大夫行役家人怨

應羡居鄉馬少游

月夜與客飲杏花下

杏花飛簾散一作報餘春明月入戶尋幽人褰衣步月踏花影炯如流水涵青蘋花間置酒清香發爭挽長條落香雪山城酒薄不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲斷月明中惟憂月落酒杯空明朝卷地春風惡但見綠葉棲殘紅

送蜀人張師厚赴殿試二首

忘歸不覺鬢毛斑好事鄉人尚往還斷嶺不遮西望眼送君直過楚王山

楚王山水經獲水又東過蕭縣南注云北流注之蕭縣南對山世謂之蕭城南山戴延之述征記謂之同孝山劉澄之山川志謂縣南有冒山按志即徐州之桓山也有楚元王墓彭門志云山下古冢數十皆依山為之甃以巨石元王冢特大餘者皆其子孫○按楚王山以楚元王得名非因項羽也施氏補注引史記項羽本紀者訛原本無此條今駁正

雲龍山下試春衣放鶴亭前送落暉一色杏花三十里新郎君去馬如飛

新郎君摭言薛逢戹于宦途嘗策羸赴朝值新進士榜下綴行而出見逢行旅蕭條前導曰迴避新郎君逢語之曰阿婆三五少年時也曾東塗西抹來

再次韻答田國博部夫還二首

西郊黃土沒車輪滿面風埃笑路人已放役夫三萬指從教積雨洗殘春

枝上稀疏地上稠忍看紅糝落牆頭風流別乘多才思歸趁西園秉燭遊

紅糝韓愈詩始見洛陽春桃枝綴紅糝

田國博見示石炭詩有鑄劍斬佞臣之句次韻答之

楚山鐵炭皆奇物知君欲斫姦邪窟屬鏤無眼不識人楚國何曾斬無極玉川狂直古遺民救月裁詩語最真千里妖蟇一寸鐵地上空愁蠛蠓臣

答郡中同僚賀雨

水旱行十年饑疫徧九土奇窮所向惡歲歲祈晴雨雖非為己求重請終愧古鬼神亦知我老病入腰膂何曾

拜向人此意難不許重雲蔞已合微潤先流礎蕭蕭止還作坐聽及三鼔天明將吏集泥土滿韡屨登城望麰麥綠浪風掀舞愧我賢友生雄篇鬬新語君看大熟歲風雨占十五天地本無功祈禳何足數渡河不入境未若無蝗虎而况刑白鵰下策君勿取

一作豈

歲歲祈晴雨先生倅杭時有立秋禱雨及捕蝗詩繼守密州有禱雨張龍公及雩泉記及移徐州初至即被水災既而祈雪霧豬泉又有元豐元年春旱禱雨詩皆見本集拜向人三十國春秋慕容儁少見潘樂長揖而已或勸彪節儁攘袂曰吾狀貌如此行望人拜豈能拜向人風雨占

十五論衡儒者論太平瑞應皆言五日一風十日一雨

留别叔通遘元弼坦夫

田三昔同寮向我每傾倒當年或齟齬反復看愈好冦三我部民孝弟化隣保有如袁伯業苦學到衰老石生吾邑子勁立風中草宦遊遘甑生塵飯疑當作飲水媢翁媪我窮交舊絶計拙集枯槁三子尤見存往復紛紵縞迎我淮水北送我睢陽道願存金石契凛凛貫华皓

慎按田三即叔通遘冦三即元弼石生即坦夫

也叔通時為徐倅故稱同寮陳後山寇參軍集序云太常少卿寇君之子其季曰元弼曾為許州司户參軍徐州人也又有次韻元弼三凡詩惟石坦夫不可考先生初自密移徐故云迎我淮水北今自徐往南京故云送我睢陽道其為離彭城時作無疑施氏原本不載今從補遺上卷移編于此

罷徐州往南京馬上走筆寄子由五首

吏民莫扳援歌管莫凄咽吾生如寄耳寧獨為此別別離隨處有悲惱緣愛結而我本無恩此涕誰為設紛紛等兒戲鞭鐙遭割截道邊雙石人幾見太守發有知當解笑撫掌冠纓絶

徐州元和郡縣志秦泗水郡項羽都此號彭城漢改沛郡立楚國今州理是也宣帝改彭城郡宋永初二年改徐州自隋氏鑿汴以來南控埇橋以扼汴路其鎮尤重西南至宋州三百一十里雙石人陳師道送杜純詩云國家有急君得辭徐人不勞扣關請向來此地幾送迎草間翁仲口不瘖任淵注云水經注鄗南千秋亭壇廟之東枕道有兩石翁仲東坡罷徐州詩曰道邊雙石人幾見太守發則徐

州有石人可知

父老何自來花枝裊長紅洗盞拜馬前請壽使君公前年無使君魚鼈化兒童舉鞭謝父老正坐使君窮窮人命分惡所向招災凶水來非吾過去亦非吾功

古汴從西來迎我向南京東流入淮泗送我東南行暫別復還見依然有餘情春雨一作風漲微波一夜到彭城過我黄樓下朱闌照飛甍可憐洪上石誰聽月中聲

古汴 水經睢水東逕睢陽縣南汴水從北來注之太平寰宇記汴水在商丘縣北梁孝王廣睢陽城

七十里開汴河後汴水始經城南

前年過南京麥老櫻桃熟今來舊遊處櫻麥半黃緑歲月如宿昔人事幾反覆青衫老從事坐穩生髀肉聯翩閲三守迎送如轉轂歸耕何時决田舍我已卜

老從事時子由尚為南京簽書判官　閲三守子由初到陳州時張安道留守南都至熙寧七年陳述古自杭州移知應天府其一人無可考

卜田向何許石佛山南路下有爾家川千畦種秔稌山泉宅龍唇平地走膏乳異時畝一金近欲為逃户逝將

解籜綾賣劍買牛具故人豈不懷廢宅生蒿穡便恐桐

鄉人長祠仲卿墓

石佛九域志眉山縣有石佛鎮山泉怪異記豬龍泉有眉山石佛鎮曾有乳豬伏于此化二鯉

附子由和五首欒城集題云和子瞻自徐移湖將過宋都途中見寄

東武厭塵土彭門富溪山從凡百日留退食同躋

攀輕帆過百步船底驚雷翻肩輿工南麓眼界涵

川原愛此忽忘歸顧見且三年我去已匆匆凡來

亦奔奔永懷置酒地遶郭多雲烟

我昔去彭城明日河流至不見五斗泥但見三竿水鶩風鬱飆怒跳沫高睥睨瀲灎三月餘浮沉一朝事分將食魚鼈何暇顧鄰里悲傷念遺黎指顧出完壘繞堞對連山黄樓麗清泗功成始踰歲脫去如一屣空使西楚氓欲語先垂涕

千金築黄樓落成費百金誰言使君侈聊慰楚人心高秋吐明月白壁懸青岑晃蕩河漢高恍恨窗户深邀我三日飲不去如籠禽使君令吳越雖往

將誰尋

欲買爾家田歸種三頃稻因營山前宅遂作泗濵老奇窮少成事飽暖未應早願輸橐中裝田家近無報平生百不遂今夕一笑倒他年數畝宫懸知迫枯槁

梁園久蕪没何以奉君遊故城已耕稼臺觀皆荒丘池塘塵漠漠雁鶩空遲留俗衰賓客盡不見枚與鄒輕舟捨我南吳越多清流

泗州僧伽塔

我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面舟人共勸禱靈塔香火未收旗脚轉回頭頃刻失長橋却到龜山未朝飯至人無心何厚薄我自懷私欣所便耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨若使人人禱輙遂造物應須日千變我今身世兩悠悠去無所逐來無戀得行固願留不惡每到有求神亦倦退之舊云三百尺澄觀所營今已換不嫌俗士污丹梯一看雲山繞淮甸

泗州元和郡縣志秦泗水郡漢武分置臨淮郡周大象二年改泗州開元中自宿遷縣移今理太平寰宇記泗州南至淮水一里與盱眙分界東南防守利便泗州夾河為城古盱眙縣在淮岸北今城鎮淮泗之衝

僧伽塔高僧傳僧伽者葱嶺北何國人也何國在碎葉國東北伽在本土少而出家始至西涼次歷江淮當龍朔初至臨淮就信義坊居人乞地下標志之穴土獲古碑乃齊香積寺得金像衣葉刻普照王佛字嘗卧賀拔氏家現十一面觀音形其家遂捨宅其香積寺基即今寺也中宗景龍二年詔赴内道場仍褒飾其寺曰普光王後示寂歸葬淮上多于塔頂現小僧狀于時乞風者得風求子者得子太平興國七年勑重蓋塔務從高敞加其層累釋氏稽古畧云宋太宗雍熙元年詔修增僧伽塔加謚大聖二字與本傳年月小異劉貢父中山詩話泗州塔人傳下藏真身後閣有碑道興國中塑僧伽像事

甚詳云云與本傳正合楷古畧訛也詩話又云退之詩火燒水轉掃地空則真身焚矣塔本喻都料所造極工巧俗謂塔頂為天門蘇國老詩云上到天門最高處不能容物只容身

耕田欲雨二句 困學紀聞劉夢得賦云同涉于川其時在風沿者之吉溯者之凶同藝于野其時在澤伊穜之利乃穡之厄東坡詩耕田二句意本此

澄觀 葛立方韻語陽秋唐中葉浮屠中有四澄觀架支提以舍僧伽者洛陽之澄觀也退之元和五年為洛陽令與之詩者也參無名大師為嚴華疏主譯經潤文者會稽之澄觀也裴休為塔銘云元和五年授僧統印歷九宗聖世為七帝門師俗壽一百二者也傳燈錄有鎮國大師澄觀又有曹溪別出第二世五臺山華嚴澄觀大師似即會稽之澄觀然續云無機緣語句可錄則又非也

慎按本篇有我昔我今二語後篇又有再過龜山之句乃自徐移湖時作也先生初赴杭時有將至渦口遇風留宿及發洪澤中途遇大風復還二詩故此云我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面也先生于甲寅秋杪自杭守密至巳未夏自徐移湖是為歳五周矣故下首云再過龜山歳五周施氏原本編入倅杭卷中者訛今與龜山一首俱改入本卷凡余

之編次即以本詩為証皆此類也

附子由和

清淮濁汴爭強雄龜山下閟支祁宮高秋水來無遠近蕩滅洲渚乘城墉千艘銜尾復誰惜萬人雨泣哀將窮城中古塔高百尺下有蜺骨黄金容蛟龍百怪不敢近迴風倒浪歸無蹤越商胡賈豈知道脫身獻寶禱元功至人已立萬物表刲火僅置毛孔中區區淮汴亦何有一挹可注滄溟東胡為

尚與水族較時出變怪驚愚聾嗚呼此意不可詰

仰視飛栱凌晴空

龜山

我生飄蕩去何求再過龜山歲五周身行萬里半天下僧卧一菴初白頭地隔中原勞北望潮連滄海欲東游元嘉舊事無人記故壘摧頽今在不公自注宋文帝遣將拒魏太武築城

此山

龜山宋書元嘉二十七年遣臧質拒魏遂于梁山築長圍城造浮橋絶水路太平寰宇記梁山又改

為長圍山在楚州西南一百八十里在盱眙縣北三十里即下龜山也上有絶壁下有重淵宋文帝築城拒魏處

書泗州孫景山西軒

落日明孤塔青山繞病身知君向西望不媿塔中人

孫景山名奕見欒城集孤塔即僧伽塔

泗州遇倉中劉景文老兄戲贈一絶

既聚伏波米還數魏舒籌應笑蘇夫子僥倖得湖州

慎按此詩施氏原本不載据詩語仍自徐移

湖時作今從續補下卷移編

過淮三首贈景山兼寄子由

好在長淮水十年三往來功名真已矣歸計亦悠哉今日風憐客平時浪作堆晚來洪澤口捍索響如雷

三往來先生于熙寧辛亥赴杭甲寅移知密州元豐己未自徐移湖往來經淮上相距九年今云十年亦畧約言之耳

過淮山漸好松檜亦蒼然藹藹藏孤寺泠泠出細泉故人真吏隱小檻帶巖偏却望臨淮市東風語笑傳

臨淮元和郡縣志泗州臨淮郡漢武置南臨淮水西枕汴河水路東至楚州二百二十里詳見泗州

注

回首濉陽幕簿書高没人何時桐栢水一洗庾公塵此去漸佳境獨游長慘一作愴神待君詩百首來寫浙西春

濉陽元和郡縣志春秋宋國秦碭郡漢曰濉陽以濉水在郡之南也桐栢水禹貢導淮自桐栢疏云桐栢山在南陽平氏縣東南淮水所出水經云出胎簪山東北過桐栢山胎簪蓋桐栢之旁小山傳言南陽郡之東也

附子由次韻三首欒城集題云次韻子瞻過淮見寄兼柬孫奕職方

出處平生共江淮恨不來宦遊良誤我老病賦懐哉狗物終令世量書盡幾堆歸耕少憂患惟有仰春雷自注蜀中謂田無水利者為雷鳴田

龜山昔同到松栢故依然紅印封鹽鼓黄罌分井泉青天擕杖處晚日落帆偏無限相思意新詩句句傳

行役饒新喜臨川逢故人相看對泉石憐我在埃塵會合終多故分張類有神南遊得如願夢想雲

溪春

舟中夜起

微風蕭蕭吹菰蒲開門看雨月滿湖舟人水鳥兩同夢大魚驚竄如奔狐夜深人物不相管我獨形影相嬉娛暗潮生渚弔寒蚓落月挂柳看懸蛛此生忽忽憂患裏清境過眼能須臾雞鳴鐘動百鳥散船頭擊鼓還相呼

余去金山五年而復至次舊詩韻贈寶覺長老

誰能斗酒博西凉但愛齋厨法豉香舊事真成一夢過

高談爲洗五年忙清風偶與山阿曲明月聊隨屋角方

稽首願師憐久客直將歸路指茫茫

附秦少游次韻

雲峯一變隅炎凉猶喜重來飯積香宿鳥水干迎

曉鬧亂帆天際受風忙青鞋踏雨尋幽徑朱火籠

紗語上方珍重故人敦妙契自憐身世兩微茫

大風留金山兩日

塔上一鈴獨自語明日顛風當斷渡朝來白浪打蒼崖

倒射軒窗作飛雨龍驤萬斛不敢過漁艇（苕溪叢話作舟）一葉從掀舞細思城市有底忙却笑蛟龍為誰怒無事久留童僕怪此風聊得妻孥許灊山道人獨何事夜半不眠聽粥鼓

塔鈴語（晉佛圖澄外傳石宣與佛圖澄同坐浮圖一鈴獨鳴澄聽鈴音以言事無不效驗按明日顛風當斷渡一句即鈴音也）龍驤漁艇（苕溪漁隱叢話對句法人不過以事以意出處備具謂之妙不若東坡之奇特如曰聞說騎鯨遊汗漫記曾捫蝨話酸辛又曰龍驤萬斛不敢過漁舟一葉從掀舞以鯨為蝨對以龍驤為漁舟對大小氣焰不等其意若玩世而英傑之氣終不可沒）

慎按先生自徐移湖過高郵與少遊參寥同行遊金山時兩公皆在焉故前篇少遊有和詩此篇結句所云灊山道人即參寥也施氏原本訛編倅杭卷中今改正

遊惠山 并引

余昔為錢塘倅往來無錫未嘗不至惠山既去五年復為湖州與高郵秦太虛杭僧參寥同至覽唐處士王武陵竇羣朱宿所賦詩愛其語清簡蕭然有出塵

之姿追用其韻各賦三首

夢裏五年過覺來雙鬢蒼還將塵土足一步一作涉猗瀾堂俯窺松桂影仰見鴻鶴翔炯然肝肺間已作冰玉一作雪光虛明中有色清淨自生香還從世俗去永與世俗忘

惠山陸羽惠山寺記惠山古華山也顧歡吳地志華山在吳城西北一百里釋寶唱名僧傳云沙門僧顯宗元徽中入吳憩華山精舍老子枕中記所謂吳西神山是也梁大同中有青蓮花育于此尋更為惠山寺寺前有曲水亭中有方池名千葉蓮花池亦名纑塘亦名浣沼獨孤及惠山新泉記寺居吳西神

山之足山小多泉山下有靈池異花唐丹丘湛長史舊居志云無錫縣西郊七里有惠山寺即宋司徒長史湛茂之之別墅也王武陵字晦伯竇羣字丹列朱宿字遐景猗瀾堂

朱昱毘陵志猗瀾堂在惠山第二泉上

附王武陵原作

明談修惠山古今考載此詩原題云戊辰八月吳郡朱遐景自秦還吳次無錫命予及竇丹列會于惠山之精舍是時山林始秋高興在目凉風白雲起于坐隅逍遥于長松之下偃息于盤谷之上仰視雲嶺俯瞰寒影夕陽西歸皓月東出羣動皆息視身如空玄言妙論以極窮與丹列有適世之志遐景有塵外之心予亦樂天知命怡然契合夫良辰嘉會古人所惜序述不作是闕文也山水之下景物秀茂賦詩以紀方外之游

秋日遊古寺秋山正蒼蒼泛舟次巖壑稽首金仙堂下有寒泉流上有珍禽翔石門吐明月竹木涵清光中夜何沈沈但聞松桂香曠然出塵境幽慮澹已忘

薄雲不遮山踈雨不濕人蕭蕭松徑滑策策芒鞋新嘉我二三子皎然無緇磷勝遊豈殊昔清句仍絶塵弔古泣舊史疾謠歌小旻哀哉扶風子難與巢許隣公自注謂竇羣

朱彝尊曰王武陵朱宿新舊唐書無攷惟竇羣有之按王字晦伯朱字遐景三人後皆登諫列而題詩惠

山日皆未仕也故東坡目以處士五賓集近白門龔賢依宋本刋行然羣游惠山詩亦不載其初入諫司喜家室至絶句曰一旦悲歡見孟光十年辛苦伴滄浪不知筆硯緣封事猶問傭書日幾行近于俗狀矣此蘇詩所以有難與巢許憐之句也

附竇羣原作惠山古今考載此詩原題云元和二年五月三日重游此寺獨覽舊題二十年矣當時三人皆登諫列朱遐景方詣行車王晦伯尋卒郎署余自西掖累遷外臺復此躊躇吁嗟存歿因題壁以志所懷

共訪青山寺曾隱南朝人問世松桂老開襟言笑新步移月亦出水映石磷磷予洗腸中酒君濯纓

上塵結彩入幽抱清氣達蒼旻信此澹忘歸淹留

冰王鄰

敲火發山泉烹茶避林樾明窻傾紫盞色味兩奇絶吾生眠食耳一飽萬想滅頗笑玉川子饑弄三百月豈如山中人睡起山花發一甌誰與共門外無來轍

紫盞　蔡襄茶録茶色白宜黒盞建安所造者紺黒紋如兎毫他處或色紫皆不及也

附朱宿原作　亦見惠山古今考

古寺隱秋山登攀度林樾悠然青蓮界此地塵境

絶機閒任晝昏處淡知生滅微吹遞遙泉疎松對
殘月庭虛露華綴池淨荷香發心悟形未留遲遲
履歸轍

附秦太虛次韻三首

輟棹縱幽討籃輿入青蒼圓頂如邀迓旃檀燎深
堂層巒淡如洗傑閣森欲翔林芳含雨滋岫日隅
林光涓涓續清溜靡靡傳幽香俯仰佳覽眺悠然
身世忘

使君厭機械所與惟散人顧慙兼葭陋謬倚瓊林

新上干青礉礉下矚白磷磷洞天不知老金界無

棲塵緬彼人間世烏蟾閱青旻詎得踵三隱山阿

相與鄰

樓觀相複重邈然閟清樾九龍吐清泠漉漉曾未

絶罌缶走千里真珠猶不滅況復從茶仙玆焉試

葵月岸巾塵想消散策佳興發何以慰遨嬉操觚

繼前轍

附參寥次韻三首

山烟弄滅没山木含葱蒼刺舟傍遥岸理策升虚堂周遭矚層巘矯矯如翺翔下瞰平田流澹然浮日光青篁解初籜洗雨聞幽香雖云廹前途真賞豈易忘

松門暗朝雨寂歴無行人蔓草忽穿徑卉木鬱以新堦泉漱石齒照眼光磷磷使君美無度卓犖遺囂塵風標傲竹栢談笑凌窮旻何媿沈冥子卧霞

呑結鄰
揚帆渡江來洗眼鷲翠樾雲姿既容脩鳥美更清
絶凌梯訪前蹤蜿蜒亦未滅嗟我魚目光疇能綴
明月狂墨掃琅玕風烟坐中發殊勝區中人茫茫
走飛轍

附李端叔次韻三首 姑溪集題云子瞻參寥太虛同遊惠山用王武陵竇羣朱宿三詩韻各有所賦參寥録以相示予將遊焉因次其韻

曾為惠山客心已寄莽蒼知今幾何時常在山間

堂淹留情莫摯悵望自疑翔聯翩得秀句古殿逢

燈光耳冷徹孤神境幽拂清香買舟行有期此興

安能忘

三子骨已朽來者非一人簫聲起孤鳳抑按皆清

新松陰貯老月蘚暈涵蒼磷崎嶇固有屢千載無

纖塵物物吾已矣今昔均可旻何當事一壑顧水

終為鄰

膏肓有前人老意繫叢樾差池紛繽霜味蠟火已

絶一啜風漱液幽思起復滅詎慚數及七緬子在明月踈更蹇修途景耿重激發泠然尚可御千古同一轍

贈惠山僧惠表

行徧天涯意未闌將心到處遣人安山中老宿依然在案上楞嚴一作伽已不看欹枕落花餘幾片閉門新竹自千竿客來茶罷空無有盧橘楊梅尚帶酸

惠表失老宿翻譯名義梵云體毘履此云老宿又云考五十夏以上一切沙門所尊敬者名耆

宿楞嚴翻譯名義首楞嚴經言一切究竟而得堅固定名為佛性又翻為金剛藏諸菩薩證此定故名

贈錢道人

書生苦信書世事仍臆度不量力所負輕出千鈞諸當時一快意事過有餘怍不知幾州鐵鑄此一大錯我生涉憂患常恐長罪惡靜觀殊可喜脚淺猶容卻而況錢夫子萬事初不作相逢更何言無病亦無藥

無病無藥傳燈錄百丈懷海禪師云佛是衆生邊藥無病不要喫藥藥病俱消喻如清水

與秦太虚參寥會於松江而關彦長徐安中適至分韻得風字二首

吳越溪山興未窮又扶衰病過垂虹浮天自古東南水送客今朝西北風絶境自忘千里遠勝遊難復五人同舟師不會留連意擬看斜陽萬頃紅

松江九域志即吳江也注詳十一卷垂虹吳郡志垂虹吳江東門外橋名一名長橋慶歷八年縣尉王庭堅建東西百餘丈中間有垂虹亭錢公輔作記治平三年縣令孫覺重修以木為之南渡後判官張顯祖始甃以石輟耕錄吳江長橋七十二間作橋者僧從雅師立總其役

二子緣詩老更窮人間無處吐長虹平生睡足連江雨盡日舟橫擘岸風人笑年來三㸃慣天教我輩一尊同知君欲寫長相憶更送銀盤尾鬛紅

附秦太虛作得浪字

松江浩無旁垂虹跨其上漫然銜洞庭領畧非一狀恍如陣平野萬馬攢穹帳離離雲抹山窅窅天粘浪烟中漁唱起鳥外征帆颺愈知宇宙寬斗覺東南壯太史主文盟諸豪盡詩將超搖外形檢語

笑供頡頏便娟棄追逐撥剌亦從放獨留三百釭

聊用沃軒曠

附參寥作得岸字

蜿蜒跨長虹吳會稱極觀淪漣幾萬頃放目失垠

岸倒影射遥山青螺點空半從來誇震澤勝事無

昏旦破浪涌長鬘著排空度飛翰肺肝入清境劃若

春氷泮安得淩九垓從公遊汗漫

次韻闗令送魚

舉網驚呼得巨魚饞涎不易忍流酥更煩赤脚長鬚老

來聽西風十幅蒲

關令即前題中關彦長也前詩第二首結句更送銀盤尾鬣紅當指送魚事

次韻秦太虛見戲耳聾

君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似

杜陵翁右臂雖存耳先聵人將蟻動作牛鬭我覺風雷

真一噫聞塵掃盡根性空不須更枕清流派大朴初散

失渾沌六鑿相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口業不停

詩有債君知五蘊皆是賊人生一病令先差同瘥但恐此心終未了不見不聞還是礙令君疑我特佯聾故作嘲詩窮險怪須防額癢出三耳莫放筆端風雨快

五蘊是賊心經五蘊皆空又云無色無受想行識疏記云五蘊亦為五陰維摩經樂離五欲樂觀五陰觀如怨賊楞嚴經眼耳鼻舌及與身意六為賊媒自刼家寶

慎按此題淮海集失原作

端午徧遊諸寺得禪字

肩輿隨所適遇勝輙流連焚香引幽步酌茗開淨筵微

雨止還作小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然忽登最高墖眼界窮大千卞峯照城郭震澤浮雲天深沈既可喜曠蕩亦所便幽尋未云畢墟落生晚烟歸來記所歷耿耿清不眠道人亦未寢孤燈同夜禪

最高墖吳興志飛英寺在湖州府治北寺中有墖名飛英注詳後卷 大千道宣釋迦方誌統攝篇云海外有山是鐵所成數至一千鐵圍都繞名小千世界即此小千數至一千鐵圍都繞名中千世界即此中千數至一千鐵圍都繞名為大千世界 卞峯震澤注俱見前

慎按先生自題此詩後云僕為吳興游飛英寺詩微雨止還作小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然自

非至吳越不見此景也

附秦太虛作淮海集原題云同子瞻端午日遊諸寺賦得深字

太史抱孤韻暢懷在登臨別乘載郄枚佳辰事幽尋參差水石瘦窈窕房櫳深清磬發疎篁妙香橫素襟復登窣堵坡環迴矚嶔崟雙溪貫城郭暝色帶孤禽涼飈動爽籟薄雨生微陰塵想澹清漣牢愁洗芳斟揮箋訂往古援毫示來今愧無刻燭敏續此金玉音

送劉寺丞赴餘姚

中和堂後石楠樹與君對牀聽夜雨玉笙哀怨不逢人但見香烟横碧縷謳吟思歸出無計坐想蟋蟀空房語明朝開鏁放觀潮豪氣正與潮爭怒銀山動地君不看獨愛清香生雲一作雪霧别來聚散如宿昔城郭空存鶴飛去我老人間萬事休君亦洗心從佛祖手香新寫法界觀眼淨不覷登伽女餘姚古縣亦何有龍井白泉甘勝乳千金買斷顧渚春似與越人降日注

劉寺丞 施氏原注前半缺後段云寺丞名誼號宜翁本集又有送劉行甫赴任餘姚詞調寄南柯子山雨瀟瀟過一首是也行甫手寫華嚴經八十一卷故詩中有手香新寫法界觀之句宜翁提舉廣西常平上書極論新法載國史學道欲輕舉自稱三茅翁元祐間知韶州公行其詞云汝昔為使者親見民病盡言而不諱夫豈知有今日之報哉又嘗有書從其問道云此段新刻本刪去今補錄○湖州舊志劉誼字公受號宜翁長興人治平四年進士子名燾字無言元豐三年中甲科吳興掌故劉宜翁有文集三十卷奏議四十卷

中和堂 咸淳臨安志載李左史中和堂記畧云始錢王鏐于其宮作堂名閱禮本朝至和中咸敏孫公沔來守此土易名中和守居負鳳皇山堂跨山憑高蘇文忠嘗謂下瞰海門洞視萬里觀覽之傑抑可想見

聽雨 咸淳臨安志聽雨軒在中和堂後景定五年劉安撫良貴為屋

八極取東坡中和堂後石楠樹與君對牀聽夜雨之句為扁

餘姚古縣 元和郡縣志舜後支庶所封舜姓姚故曰餘姚本漢舊縣太平寰宇記餘姚山一名姚丘山在餘姚縣西北六十里九域志餘姚縣在越州東北百四十七里

龍井白泉 嘉泰會稽志餘姚縣秘圖山之西一里有靈緒山南俯姚江亦名嶼山山腰有微泉未嘗竭所謂龍泉也孔曄記云山巔有葛仙井

顧渚春 吳興備志引吳均入東記云顧渚在長興縣北三十里吳王夫差顧其渚次原隰平衍可為都邑故名勞鉞湖州志長興縣有苑市山在縣西北又七里為顧渚山旁有二山相對大澗中流産茶與品有泉曰金沙不常出每春將造茶太守致祭頃即清溢造畢即涸南郡新書唐制湖州造茶謂之顧渚貢焙晁公武讀書志陸羽與皎然朱放輩論茶以顧渚春為第一

日注 嘉泰會稽志曰鑄嶺在會稽縣東南五十五里嶺下

有寺名資壽其陽坡名油車朝暮常有日色産茶絶奇有名最晚吳越貢奉中朝土毛畢入不聞有日鑄茶則日鑄之出殆在吳越國除之後歸田録云草茶盛于兩浙兩浙之品日注第一芽纖白而長其絶品至二三寸不過數十株餘雖不逮然非他産可比多啜宜人無停滯酸噎之患按日鑄他書及土人皆用此鑄字惟歸田録則書為日注疑歐公自有所據其後書作注者自歐始也